

Velocidade: Saltos Intervalares

OBJETIVO

Ganhar agilidade em saltos de quartas e quintas em andamento rápido.

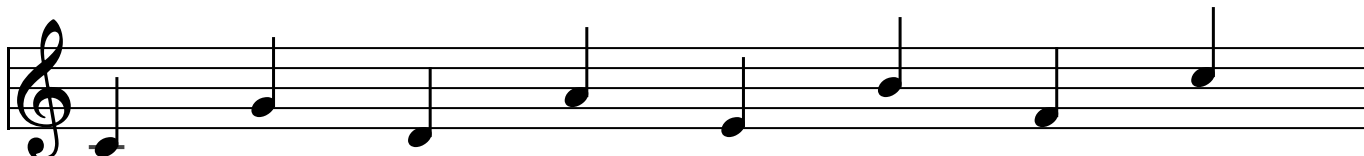
TEMPO ESTIMADO

15 minutos

MATERIAL NECESSÁRIO

Saxofone e metrônomo

Partitura



Como praticar

1. Toque os dois extremos de cada salto separadamente, devagar.
2. Junte os saltos da partitura a um andamento lento, sem perder a precisão.
3. Aumente o andamento gradualmente, mantendo a afinação da nota de chegada.
4. Varie o tamanho dos intervalos para ganhar confiança em saltos diferentes.