

Arpejos de Tétrades (Maj7, m7, Dom7)

OBJETIVO

Praticar arpejos de acordes de quatro notas nas principais tonalidades.

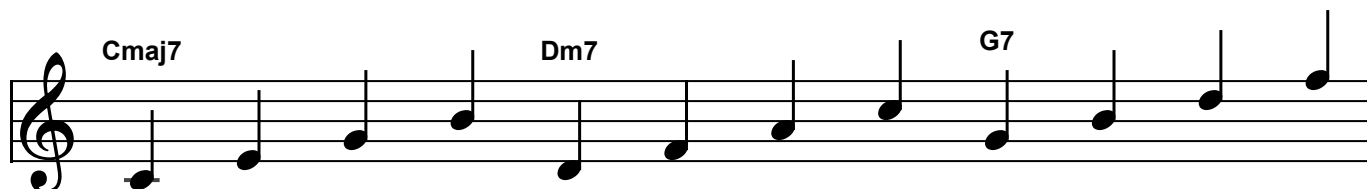
TEMPO ESTIMADO

20 minutos

MATERIAL NECESSÁRIO

Saxofone e metrônomo

Partitura



Como praticar

1. Toque o arpejo de Cmaj7 isoladamente, como na partitura.
2. Repita o mesmo processo para Dm7 e depois para G7.
3. Toque a sequência Cmaj7 → Dm7 → G7 em tempo, sem pausas entre eles.
4. Aumente o andamento gradualmente com o metrônomo.